

Christiane Wieblitz

Lebendiger Kinderchor - Kreativ, spielerisch, tänzerisch - Anregungen und Modelle

Ein Praxisbuch für die Vokalarbeit mit Kindern von 8 bis 12 Jahren.

Singen bedeutet Persönlichkeitsbildung und dazu gehört mehr als nur der Liedvortrag.

Illustriert mit anschaulichen Fotos, Zeichnungen und Notenbeispielen und übersichtlich nach Themen geordnet, enthält dieses Buch:

- Atem-, Sprach- und Stimmspiele
- Rhythmus- und Bewegungsspiele
- Spiele zum Hören und Erfinden
- Tänze und Lieder
- Hilfen zur Tonraumvorstellung und Intonation
- Modelle für die Unterrichtspraxis
- Ausführliche Hintergrundinformationen und Erläuterungen zu allen Spielen und Themenbereichen

Die innige Verflechtung zwischen dem Singen, Musizieren, Sprechen und Bewegen wird durch die musikalische Kompetenz der Autorin transparent gemacht und praktikabel dargestellt. Es gelingt hier, Wege der Begegnung des Kindes mit seinem künstlerischen Tun bildhaft zu beschreiben. So werden mannigfaltige Lehr- und Lernformen, Methoden, Mittel und ästhetische Erfahrungsprozesse vorgestellt, die es dem Leser ermöglichen, den Aneignungsvorgang vom Erlebnis zur Struktur mit Vergnügen nachzuvollziehen.

- Broschiert: 304 Seiten
- Verlag: Fidula (2007²)
- Sprache: Deutsch
- ISBN: 978-3872269416